

Le TUYO' : une innovation pédagogique au service de la transmission musicale

Le CRR 93 Jack Ralite est un établissement public d'enseignement artistique initial qui propose des parcours de formation du niveau initiation au diplôme pré-professionnel ainsi que la préparation à l'enseignement supérieur dans les disciplines musicales, chorégraphiques et théâtrales, ainsi que des classes préparatoires à l'enseignement supérieur.

L'établissement et ses 130 enseignants accueillent chaque semaine environ 1 500 élèves dans des parcours de formation et, en partenariat avec l'Éducation nationale, environ 4 000 enfants dans les établissements scolaires d'Aubervilliers et de La Courneuve.

Le Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers - La Courneuve Jack Ralite affirme depuis de nombreuses années son engagement en faveur d'une pédagogie artistique exigeante, inclusive et ouverte sur les réalités contemporaines de l'enseignement musical. C'est dans cette dynamique que s'inscrit le TUYO', un outil pédagogique innovant destiné à faciliter la découverte et l'apprentissage du hautbois.

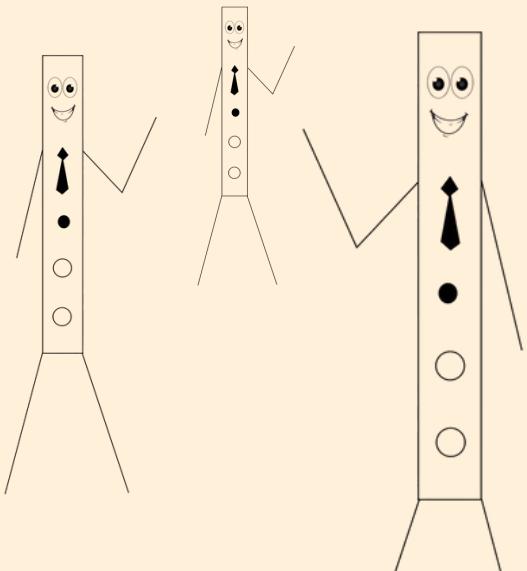
Conçu par Sébastien Grégoire, professeur de hautbois au CRR 93 Jack Ralite, chef des orchestres Piu Vento et Poco Vento, le TUYO' est le fruit d'une réflexion approfondie menée à partir de l'expérience quotidienne de l'enseignement, au contact des élèves, des enseignants et du public scolaire. Pensé initialement comme un outil pédagogique, il s'est progressivement affirmé comme un véritable instrument pédagogique à part entière.

Un outil au service des fondamentaux de l'apprentissage

Le TUYO', également appelé Tuyoboe, fonctionne avec la même anche que le hautbois. Il permet de produire trois notes (Ré, Mi, Fa#), jouées avec la main droite, selon une logique directement inspirée du jeu instrumental du hautbois. Cette conception volontairement épurée permet à l'élève de concentrer son attention sur les éléments fondamentaux de l'apprentissage :

- la respiration,
- l'émission du son,
- l'embouchure,
- la posture,
- le placement des mains.

En dissociant progressivement les difficultés techniques, le TUYO' offre une entrée rassurante et structurante dans la pratique du hautbois, instrument souvent perçu comme complexe lors des premières approches. Il constitue ainsi un outil précieux pour les ateliers de découverte, les cours de formation musicale, les interventions en milieu scolaire ou les premiers cycles d'enseignement instrumental.



Une pédagogie accessible et valorisante

Le TUYO' propose également une lecture musicale simplifiée, sur une seule ligne, favorisant une compréhension rapide et intuitive du langage musical. Cette approche contribue à renforcer la confiance des élèves et à valoriser leurs premiers acquis, tout en maintenant un haut niveau d'exigence pédagogique.

Léger, robuste et moins fragile qu'un hautbois traditionnel, le TUYO' répond aux contraintes matérielles et logistiques rencontrées dans de nombreux contextes d'enseignement. Il permet une alternance fluide entre pratique instrumentale, travail rythmique, chant et mouvement, favorisant une approche globale et sensorielle de la musique.

« Le CRR 93 Jack Ralite s'inscrit pleinement dans une dynamique d'expérimentation et de nouvelles recherches pédagogiques, envisagées comme un véritable laboratoire d'idées au service de la transmission et de la créativité. Cette approche encourage l'exploration de nouvelles formes d'apprentissage, ouvertes, accessibles et adaptées aux pratiques contemporaines.

La création du Tuyo' par Sébastien Grégoire illustre parfaitement cette démarche, en proposant un outil pédagogique innovant qui ouvre des perspectives stimulantes pour les enseignants comme pour les musiciens en devenir. »

Zakia Bouzidi, Présidente du CRR 93 Jack Ralite,
Maire adjointe à la mairie d'Aubervilliers, Culture & Environnement.



Un outil pédagogique au cœur des valeurs du CRR 93 Jack Ralite

Implanté sur un territoire marqué par une grande diversité culturelle et sociale, le CRR 93 Jack Ralite place l'accessibilité à la pratique artistique au cœur de son projet d'établissement. Le TUYO' s'inscrit pleinement dans cette ambition, en offrant des possibilités d'adaptation à des publics variés, y compris dans des situations de handicap moteur, grâce à des modalités de jeu ajustables.

Par ailleurs, le TUYO' accompagne les élèves au-delà des murs du conservatoire : facilement transportable, il permet de maintenir un lien avec la pratique instrumentale lors de déplacements ou de séjours à l'étranger, là où l'usage d'un hautbois peut s'avérer complexe.

De la conception à la diffusion

Le choix du laiton comme matériau de fabrication répond à des exigences de solidité, de durabilité et de qualité sonore. Le TUYO' a été conçu en 2020 avec le concours de professionnels de la facture instrumentale, avant d'entrer en phase de production et de commercialisation en septembre 2024, sous l'impulsion de David Delourme, réparateur spécialiste des instruments à vent, formé à l'Institut Technologique Européen des Métiers de la Musique (I.T.E.M.M.).

Une chaîne YouTube dédiée accompagne désormais l'apprentissage du TUYO', proposant des contenus pédagogiques à destination des élèves comme des enseignants, et prolongeant ainsi le travail mené en classe.



Pour aller plus loin, vous pouvez désormais visionner la rencontre avec Sébastien Grégoire et son élève Barnabé



Vous pouvez également visionner la chaîne Youtube dédiée



Découvrez le site des Mécano des soufflants pour commander votre tuyo

Le CRR 93 - Jack Ralite fondé par les villes d'Aubervilliers et de La Courneuve est soutenu financièrement par :



Toute l'actu du CRR 93 - Jack Ralite

Contact :
communication@crr93.fr

Le site internet



5 rue Edouard Poisson
93300 Aubervilliers
01 48 11 04 60

41 avenue Gabriel Péri
93120 La Courneuve
01 49 92 62 61

www.crr93.fr