

# ATELIERS DANSE ORIENTALE FUSION

DIRIGÉS PAR  
LINDA FAORO



SAISON 2022/2023

© Raven Wolfe Photography

©RavenWolfe

**CRR 93**  
CONSERVATOIRE À RAYONNEMENT RÉGIONAL  
AUBERVILLIERS - LA COURMAYEUR

## NOUVEL ATELIER OUVERT À TOUS AU CRR 93 !

Fort de sa volonté d'ouverture à des publics éloignés de la pratique culturelle et/ou sportive, le CRR 93 enrichit son offre pédagogique avec un Atelier de Danse Orientale Fusion mené par Linda Faoro, professeur de danse Jazz au CRR 93 et spécialiste de cette discipline. Cette dernière s'articule autour des danses Orientales et fusionne avec d'autres disciplines de danse, selon l'artiste pédagogue qui l'interprète et la transmet.



©leecorkett

### LINDA FAORO



Titulaire du Diplôme d'Etat (D.E.) et du Certificat d'Aptitude (C.A.), de Professeur en Danse Jazz, Linda Faoro - enseignant au CRR 93 depuis 2018 - n'a de cesse depuis 25 ans d'affiner et de transmettre ses différentes écritures à la croisée des danses Classique, Modern, Jazz, Africaine, Hip-Hop et Orientale.

Pionnière dans le champ de la Danse Fusion en France, Linda Faoro est le témoignage du chemin d'innovation qu'elle a fait le choix d'emprunter en créant le Jazz New School, dont elle a déposé le nom à l'INPI en 2000, et le FaoroBellyFusion, en 2010, avec néanmoins le souci constant de l'enseignement des fondamentaux des disciplines mères.

Sa démarche artistique étant fondée sur l'exploration d'une société riche en diversité culturelle, sa pédagogie est basée sur le développement de la polyvalence chez le danseur et l'expression de son individualité.

### LA DANSE ORIENTALE FUSION PAR LINDA FAORO

Tombée en amour pour la danse Orientale et fascinée par la pluralité de la Danse et de la Musique, Linda Faoro a développé une écriture singulière à travers la danse Orientale Fusion où les techniques et esthétiques des danses Classique, Modern, Jazz, Africaine, Hip-Hop, et bien sûr Orientale en fil conducteur, s'entremêlent dans une subtile fusion des genres.

## À QUOI S'ATTENDRE ?

Le travail s'articule autour de 2 axes :

- la construction corporelle à travers les fondamentaux de la danse et ses diverses techniques (les corps se construisent par un travail notamment porté sur la posture, le centre, les appuis, les lignes, les levés de jambes, les tours, les déplacements dans l'espace mais aussi par le développement complexe d'isolations, de coordinations, dissociations et polyrythmies corporelles à travers des énergies et qualités de mouvement différentes) ;
- l'improvisation et la composition chorégraphique (avec une ou plusieurs restitutions scéniques non obligatoires en fin d'année dont les dates restent à définir).

L'Atelier de Danse Orientale Fusion est une invitation à un voyage à la fois musical, technique, sensoriel et créatif.

UN APERÇU ICI ▶



Cliquez sur le QR code pour visionner la vidéo.



*« La danse orientale, à la fois ancrée dans le sol et aérienne, riche et subtile, à la portée spirituelle incontestable, qui transcende le corps féminin en particulier et ce, tout au long de son évolution à travers les âges... »  
Linda Faoro*

## POUR QUI ?

- Un public « débutant » : à partir de 14/15 ans, toutes personnes – et tous âges confondus – désireuses de découvrir et pratiquer cet art ;
- un public « averti » : à partir de 14/15 ans, toutes personnes ayant une pratique de la danse – toutes disciplines et tous âges confondus – à un niveau « intermédiaire, avancé, professionnel » désireuses d'enrichir leur langage chorégraphique.



## QUAND ?

Les samedis :  
21 janvier, 4 février, 11 mars, 1<sup>er</sup> avril, 22 avril  
et 27 mai 2023.

**Débutants** : 10h30-12h30 ;  
**Inter/avancé/pro** : 13h30-16h30.

## COMMENT ?

Inscription via le dossier de préinscription joint à ce document et dans la limite des places disponibles, soit 15 personnes par atelier. Présentation d'un certificat médical obligatoire.

# DOSSIER DE PRÉINSCRIPTION ATELIERS DANSE ORIENTALE FUSION

À RENVOYER PAR MAIL À VICTOR.DISABATINO@CRR93.FR  
OU À DÉPOSER À L'ACCUEIL DU CRR 93 SITUÉ AU  
5 RUE ÉDOUARD POISSON - AUBERVILLIERS.

## COORDONNÉES (MERCI D'ÉCRIRE LISIBLEMENT)

Nom et prénoms de l'élève : \_\_\_\_\_

Date de naissance : \_\_\_\_\_

Sexe : M  F

Si mineur, nom et prénoms du représentant légal de l'élève :  
\_\_\_\_\_

Adresse : \_\_\_\_\_

Code postal : \_\_\_\_\_ Ville : \_\_\_\_\_

Tél. domicile : \_\_\_\_\_ Tél. mobile : \_\_\_\_\_

Email : \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

## PROFIL

- Je suis débutant en danse et je souhaite suivre les ateliers du matin.
- J'ai un niveau inter/avancé / pro (âgé d'au moins 14 ans avec niveau équivalent, supérieur ou égale au 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> cycle ) et je souhaite suivre les ateliers de l'après-midi .

## INFOS PRATIQUES

### Planning des ateliers

Les samedis :  
21 janvier, 4 février, 11 mars, 1<sup>er</sup> avril, 22 avril  
et 27 mai 2023.

**Débutant** : 10h30-12h30 ;  
**Inter/avancé/pro** : 13h30-16h30.

**Règlement de 118 € par chèque à l'ordre du SIVU école de musique et danse régie de recettes pour les nouveaux élèves et les élèves inscrits dans le cursus de musique.**

- Je reconnais avoir pris connaissance du règlement intérieur consultable ici ou via le lien suivant :  
[www.crr93.fr/wp-content/uploads/2019/09/REGLEMENT-INTERIEUR\\_CRR-93.pdf](http://www.crr93.fr/wp-content/uploads/2019/09/REGLEMENT-INTERIEUR_CRR-93.pdf)
- En cochant cette case, j'accepte que mes données personnelles soient utilisées pour le traitement de ma demande.

**Date et signature du responsable légal ou du nouvel élève majeur :**