

**INSCRIPTIONS RENTRÉE 2022 • 2023**

# DANSE

## CYCLE SPÉCIALISÉ DEC



### 3<sup>ÈME</sup> CYCLE

préparant au diplôme d'études chorégraphiques (DEC)  
DANSE CLASSIQUE / DANSE CONTEMPORAINE / DANSE JAZZ

**CONCOURS D'ENTRÉE**  
**Vendredi 1er juillet 2022**

**Pré-sélection sur dossiers d'inscription**

Dossiers téléchargeables sur notre site internet : [www.crr93.fr](http://www.crr93.fr)

Renseignements : [scolarite@crr93.fr](mailto:scolarite@crr93.fr)

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers / La Courneuve - CRR 93

5 rue Edouard Poisson - 93300 Aubervilliers

41 avenue Gabriel Péri - 93120 La Courneuve

01 48 11 04 60

[www.crr93.fr](http://www.crr93.fr)

# 3 SPÉCIALITÉS

- Danse classique
- Danse contemporaine
- Danse jazz

## DANSE CLASSIQUE

Une pédagogie ouverte puisant dans l'**analyse du mouvement** permettant aux danseurs de développer leurs potentiels singuliers tout en construisant leur autonomie.

Dans le respect de la **tradition classique**, l'enseignement visitera les différentes esthétiques et techniques du répertoire classique tout en développant la **créativité, la musicalité, la qualité et l'intention du mouvement dansé** qui sont les socles de l'expressivité.

**Professeurs : Catherine Petit-Wood, Hélène Leker, Alexandre CARNIATO, Natsumi MICHEL-OTAKE**

## DANSE CONTEMPORAINE

A travers la danse contemporaine, dans sa diversité de styles, l'objectif des cours est d'acquérir un **mouvement fondateur, constructeur, porteur de sensibilité, exigence, précision, musicalité et plaisir**.

**La créativité, l'expression et la personnalité** de l'élève danseur sont essentielles et prennent une place non négligeable dans l'échange professeur - élève et au sein du groupe, tout au long du cursus.

**Professeur : Sandra Zuniga**

## DANSE JAZZ

La danse jazz est l'ouverture vers la liberté d'expression rendant possible **l'émergence de l'individualité au sein même d'un collectif** où les personnalités se rencontrent pour s'enrichir les unes des autres. Elle est le métissage par excellence. C'est un mariage de rythmes, de techniques et de styles différents qui permet une grande polyvalence. **Un mélange entre spontanéité, feeling, imprégnation, imitation, expressivité...**

**Professeurs : Linda Faoro, Maeva Valmorin**

# CONTENU

## U.V. PRÉPARÉES

- UV 1** : dominante technique
- UV 2** : anatomie / physiologie
- UV 3** : culture musicale
- UV 4** : culture chorégraphique
- UV 5** : écriture du mouvement (Laban)

## ET AUSSI...

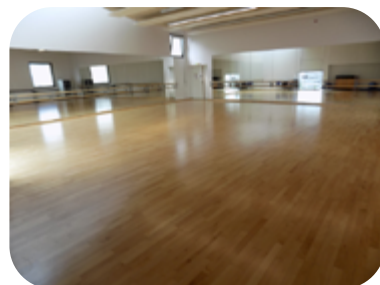
Masterclasses, stages et ateliers avec des artistes en résidence au CRR 93 ou hors-les-murs.

# UN PÔLE D'EXCELLENCE

Le CRR 93 a acquis depuis sa création en **1972**, une **solide réputation** dépassant largement les frontières d'Aubervilliers-la Courneuve.

**Enseignement, pratique et expérience de la scène** sont au menu du cursus des élèves qui profitent par ailleurs d'un enseignement pluridisciplinaire et ont l'opportunité de participer à des **projets transversaux**.

Par ailleurs, les cours sont donnés dans de **belles infrastructures** dont le nouveau bâtiment du CRR 93 à Aubervilliers, situé juste en face du Théâtre **La Commune**.



Ce bâtiment de plus de **6700 m<sup>2</sup>**, complémentaire aux locaux de La Courneuve dispose de spacieuses salles de cours avec notamment plusieurs **studios de danse**, une salle spécifiquement dédiée à **l'art dramatique** et un magnifique **auditorium de 250 places**.

# LES PASSERELLES

Obtenir le **DEC** (diplôme d'études chorégraphiques) offre un passeport pour :

- entrer dans une école **pré-professionnelle**
- préparer en candidat libre **l'ÉAT** (*examen d'aptitude technique*) ou toute autre entrée pré-professionnelle (ballet junior, compagnies, auditions artistiques...)

Dans l'objectif de proposer une préparation à ces concours, le CRR 93 peut aussi accueillir selon les places disponibles des **élèves en parcours personnalisé**.

Les conditions d'entrée sont identiques au concours d'entrée en cycle spécialisé.



## MODALITÉS D'INSCRIPTION

### CONCOURS D'ENTRÉE VENDREDI 1er JUILLET

#### CONDITIONS

- être âgé de **14 ans** minimum
- avoir un niveau équivalent à la **fin de cycle 2** du cursus danse des établissements d'enseignement artistique
- être disponible en journée

#### **Présélection sur dossiers d'inscription.**

Dossiers téléchargeables sur notre site

[www.crr93.fr](http://www.crr93.fr)

Renseignements : [scolarite@crr93.fr](mailto:scolarite@crr93.fr)

