

# INSCRIPTIONS RENTRÉE 2018 • 2019

## DANSE

CLASSIQUE • CONTEMPORAINE • JAZZ

**3<sup>ème</sup> CYCLE**

PRÉPARATION AU CERTIFICAT D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES (**CEC**) - AMATEUR  
ET AU DIPLÔME D'ÉTUDES CHORÉGRAPHIQUES (**DEC**) - PRÉ-PROFESSIONNEL



2<sup>ème</sup> session

## CONCOURS D'ENTRÉE MARDI 18 SEPTEMBRE 2018

Pré-sélection sur dossier de candidature téléchargeable  
sur le site [www.crr93.fr](http://www.crr93.fr) dès juillet  
et à retourner au plus tard le vendredi 7 septembre.

Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers / La Courneuve - CRR 93

5 rue Edouard Poisson - 93300 Aubervilliers

41 avenue Gabriel Péri - 93120 La Courneuve

01 48 11 04 60 / renseignements : [catherine.imbery@crr93.fr](mailto:catherine.imbery@crr93.fr)

# 3 SPÉCIALITÉS

- **Danse classique**
- **Danse contemporaine**
- **Danse jazz**

## DANSE CLASSIQUE

Une pédagogie ouverte puisant dans l'**analyse du mouvement** permettant aux danseurs de développer leurs potentiels singuliers tout en construisant leur autonomie.

Dans le respect de la **tradition classique**, l'enseignement visitera les différentes esthétiques et techniques du répertoire classique tout en développant la **créativité, la musicalité, la qualité et l'intention du mouvement dansé** qui sont les socles de l'expressivité.

**Professeurs : Hélène Leker . Robert Le Nuz . Sophie Placès**

## DANSE CONTEMPORAINE

A travers la danse contemporaine, dans sa diversité de styles, l'objectif des cours est d'acquérir un **mouvement fondateur, constructeur, porteur de sensibilité, exigence, précision, musicalité et plaisir.**

**La créativité, l'expression et la personnalité** de l'élève danseur sont essentielles et prennent une place non négligeable dans l'échange professeur - élève et au sein du groupe, tout au long du cursus.

**Professeur : Sandra Zuniga**

## DANSE JAZZ

La danse jazz est une culture de métissage, pensée comme le **chant d'un corps en dialogue avec le monde.**

L'éveil et l'épanouissement des personnalités artistiques de chacun des élèves est ainsi rendue possible par la rencontre de **différents univers corporels et intellectuels**, la relation à l'autre, à l'espace, au poids et au temps.

**Professeurs : Linda Faoro . *Second professeur en cours de recrutement***

# CONTENU

## U.V. PRÉPARÉES

- UV 1** : dominante technique
- UV 2** : anatomie / physiologie
- UV 3** : culture musicale
- UV 4** : culture chorégraphique
- UV 5** : écriture du mouvement (Laban)

## ET AUSSI...

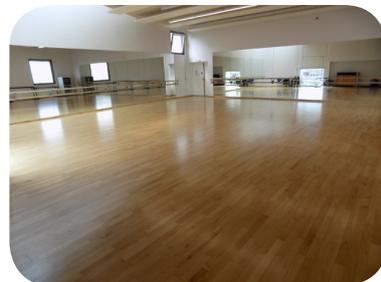
Masterclasses, stages et ateliers avec des artistes en résidence au CRR 93 ou hors-les-murs.

## UN PÔLE D'EXCELLENCE

Le CRR 93 a acquis depuis sa création en **1972**, une **solide réputation** dépassant largement les frontières d'Aubervilliers-la Courneuve.

**Enseignement, pratique et expérience de la scène** sont au menu du cursus des élèves qui profitent par ailleurs d'un enseignement pluridisciplinaire et ont l'opportunité de participer à des **projets transversaux**.

Par ailleurs, les cours sont donnés dans de **belles infrastructures** dont le nouveau bâtiment du CRR 93 à Aubervilliers, situé juste en face du Théâtre **La Commune**.



Ce bâtiment de plus de **6700 m<sup>2</sup>**, complémentaire aux locaux de La Courneuve dispose de spacieuses salles de cours avec notamment plusieurs **studios de danse**, une salle spécifiquement dédiée à **l'art dramatique** et un magnifique **auditorium de 250 places**.

# LES PASSERELLES

Obtenir le **DEC** (diplôme d'études chorégraphiques) offre un passeport pour :

- entrer dans une école **pré-professionnelle**
- préparer en candidat libre **l'EAT** (*examen d'aptitude technique*) ou toute autre entrée pré-professionnelle (ballet junior, compagnies, auditions artistiques...)

Dans l'objectif de proposer une préparation à ces concours, le CRR 93 peut aussi accueillir selon les places disponibles des **élèves en parcours personnalisé**.

Les conditions d'entrée sont identiques au concours d'entrée en cycle spécialisé.



## MODALITÉS D'INSCRIPTION

### CONCOURS D'ENTRÉE 3<sup>ème</sup> CYCLE MARDI 18 SEPTEMBRE 2018

#### CONDITIONS

- être âgé de **14 ans** minimum
- avoir un niveau équivalent à la **fin de cycle 2** du cursus danse des établissements d'enseignement artistique
- être disponible en journée

**Présélection sur dossiers d'inscription  
à rendre VENDREDI 7 SEPTEMBRE  
au plus tard.**

Dossiers téléchargeables sur notre site  
[www.crr93.fr](http://www.crr93.fr)

Renseignements : [catherine.imbery@crr93.fr](mailto:catherine.imbery@crr93.fr)



N.B : Pour les intégrations en 1<sup>er</sup> et 2<sup>e</sup> cycle (non débutants),  
le recrutement se fait sur période d'essai.