



© Willy Vaïaqueur

Concert

ORCHESTRE D'HARMONIE

Direction : Vincent Renaud

**Œuvres de Philip Sparke, Jacob de Haan
et Arturo Marquez**

ENTRÉE LIBRE

**MARDI
25 AVRIL
19H30**

**Auditorium du CRR 93
Aubervilliers**

SAISON 2016.17

• MUSIQUE • DANSE • THÉÂTRE •

www.crr93.fr

Concert

ORCHESTRE D'HARMONIE

Sous la direction de Vincent Renaud, pour son deuxième concert de la saison, l'orchestre d'harmonie composé d'élèves en 3^e cycle - bois, cuivres, percussions, contrebasses, harpe et piano - interprétera les œuvres de trois compositeurs contemporains :

• **Earth, water, sun, wind - Symphonie n°1**

du compositeur anglais **Philip Sparke** (1951-)
 Cette pièce, créée en 2006 a été commandée pour célébrer le centenaire de l'Université des Arts du Nord de l'Arizona. Considérant cet Etat proche de la Nature, Philip Sparke a voulu composer une ode aux éléments et à leurs interactions avec l'Homme.

• **Stufen pour mezzo soprano et orchestre à vent**

du compositeur néerlandais

Jacob de Haan (1959 -)

Jacob de Haan compte parmi les compositeurs pour orchestre à vent les plus appréciés et les plus joués dans le monde.

Stufen (Degrés), créée en 2008 est une œuvre pour soprano ou mezzo soprano et orchestre d'harmonie, basée sur le poème philosophique éponyme du romancier et poète germano-suisse, Hermann Hesse (1877-1962). Le poème évoque les différentes étapes de la vie. La trame musicale de Jacob de Haan porte la marque de la musique post-romantique de Richard Wagner et de Richard Strauss.

• **Danzón n°2**

du compositeur mexicain

Arturo Marquez (1950 -)

Arturo Marquez est l'un des compositeurs de musique orchestrale les plus populaires et les plus fréquemment interprétés au Mexique. *Danzón n° 2* a été créée en 1994 à Mexico. Marquez a écrit cette pièce, inspiré par la visite d'un bal à Veracruz et y intègre des éléments de musique traditionnelle mexicaine et cubaine.

Direction :
Vincent Renaud

Avec :
l'orchestre d'harmonie du CRR 93
 (Conservatoire à Rayonnement Régional d'Aubervilliers-La Courneuve)
 rejoint par des élèves du Conservatoire à Rayonnement Départemental d'Aulnay-sous-Bois

Alice Fagard, mezzo soprano

ENTRÉE GRATUITE SUR RÉSERVATION

Mardi 25 avril 2017 - 19h30

Auditorium du CRR 93

5 rue Edouard Poisson
 93300 Aubervilliers

Informations et réservations :
01 48 11 04 60
reservations@crr93.fr

Toute la programmation sur :
www.crr93.fr