

MUSIQUE ANCIENNE



LES ATELIERS

ATELIER D'IMPROVISATION ET DE DIMINUTION

Professeur : Françoise Defours

Apprentissage des Techniques d'improvisation sur les basses habituelles au XVI^e et XVII^e siècle, des techniques de diminutions sur les chansons, motets et madrigaux des XVI^e et XVII^e siècles.

Durée : 1H30
Niveau DEM

ATELIER BASSE CONTINUE POUR LES NON CLAVIÉRISTES

Professeur : Pierre Cazes

Durée : 1H30
Destiné aux élèves en DEM en vue d'une meilleure compréhension de la basse continue.

ATELIER ADULTES MUSIQUE DE CHAMBRE

Professeur : Françoise Defours

Les adultes amateurs éclairés ont la possibilité de se présenter en ensembles constitués ou seuls.

Admission sur audition pour constituer un projet musical avec les différents partenaires présents lors de cette rencontre ou pour participer à des projets du département sur proposition des enseignants (consorts de flutes, violes de gambe, petits ensembles baroque).