



1 AN

INITIATION MUSICQUE

1H par semaine

Jeux musicaux, découverte et approche sensorielle de la pratique musicale

1 AN

PROBATOIRE

1H minimum par semaine

chant choral

formation musicale

à 6 ans

à partir de 7 ans

Audition pour l'entrée en 1^{er} cycle

3 à 5 ANS

1^{er} CYCLE CHŒURS

3H à 5H30 par semaine

Selon l'âge

Chœurs pour les 7/8 et 9/10 ans	formation musicale	cours de technique vocale
OU		
Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris (CEOP) pour les 9/14 ans (CM1 à 3^{ème}) 3H minimum par semaine	formation musicale	cours de technique vocale, travail scénique et corporel
OU		
Chœur en Corps pour les 10/17 ans 2H par semaine	formation musicale	cours de technique vocale et stages ponctuels

Evaluation en fin de 1^{er} cycle

3 à 5 ANS

2^{ème} CYCLE CHŒURS

3H à 5H30 par semaine

Selon l'âge

Chœur d'enfants de l'Orchestre de Paris (CEOP) pour les 9/14 ans (CM1 à 3^{ème}) 3H minimum par semaine	formation musicale	cours de technique vocale, travail scénique et corporel
OU		
Chœur de jeunes de l'Orchestre de Paris (CJOP) pour les lycéens (2^{nde} à Tale) 2H par semaine	formation musicale	cours de technique vocale et stages ponctuels
OU		
Chœur en Corps pour les 10/17 ans 2H par semaine	formation musicale	cours de technique vocale et stages ponctuels

Evaluation en fin de 2^{ème} cycle pour l'obtention du brevet

ADMISSIONS SUR CONCOURS

CLASSE DE CHANT LYRIQUE

Du 1^{er} au 3^{ème} CYCLE SPÉCIALISÉ + CPES
 (CYCLE PRÉPARATOIRE À L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR)

CLASSE DE DIRECTION DE CHŒUR

3^{ème} CYCLE SPÉCIALISÉ + CPES