



Parcours Musique Mixte

en partenariat avec l'IRCAM



Jeudi **3 DÉCEMBRE 2015** à 19h
AUDITORIUM - CRR93 Aubervilliers
5 rue Edouard Poisson, 93300 Aubervilliers

ENTRÉE LIBRE

PRÉSENTATION

Le parcours musique mixte permet aux interprètes en voie de professionnalisation du Pôle Sup'93 de découvrir l'électronique et de présenter en concert aussi bien des classiques contemporains que des œuvres récentes travaillées avec les compositeurs.

Closed Loop, de Robert HP Platz, est un œuvre pionnière issue des tout récents travaux menés au sein de l'équipe Acoustique instrumentale. *Nymphea*, de Kaija Saariaho représente les premières réalisations de CAO à l'Ircam dans les années 1980. Jonathan Bell, avec *Archipel*, explore la forme ouverte, et, dans *The P-Project*, Marc Garcia Vitoria lie les modes de jeu du saxophone et les traitements en temps réel en s'inspirant de la virtuosité du be-bop.

PROGRAMME

PREMIÈRE PARTIE

Parcours Musique Mixte 2015

- ◇ Marc Garcia Vitoria : *The P-Project*
- ◇ Jonathan Bell : *Archipel*
- ◇ Kaija Saariaho : *Nymphea* (extrait)
- ◇ Robert HP Platz : *Closed Loop*

*** ENTRACTE ***

SECONDE PARTIE

Carte Blanche aux percussions du Pôle Sup'93

- ◇ Steve Reich : *Drumming—part 1*
- ◇ Steve Reich : *Nagoya Marimbas*
- ◇ Jacob Druckman : *Reflections on the Nature of Water*
- ◇ J. S. Bach : *1ère Suite pour violoncelle* (Allemande et Courante)
- ◇ Gérard Perotin : *1ère Étude pour vibraphone*

DISTRIBUTION

Parcours Musique Mixte 2015

Kévin Le Mareuil *saxophone*

Anne Salomon *harpe*

Clara Parolini *guitare*

Rose-Valérie Facchetti et Samia Zidi (violons), Sophie Anselin (alto),

Perrine Pacherie-Basseux (violoncelle) *quatuor à cordes*

Encadrement pédagogique Ircam : Grégoire Lorieux

Encadrement pédagogique Pôle Sup'93 :

Michael Appleman, professeur de musique de chambre/quatuor

Frédérique Cambreling, professeur de harpe

Stéphane Laporte, professeur de saxophone

Judicael Perroy, professeur de guitare

Réalisation informatique musicale Ircam : compositeurs issus du
Cursus 2 de l'Ircam

Carte Blanche aux percussions du Pôle Sup'93

Flavien Airaul, Hugo Chassaniol, Ludwig Franchesquez,

Vincent Hugon, Olivier Schlegelmich, Dorian Selmi

bongos, marimba, vibraphone

... prochain rendez-vous ...

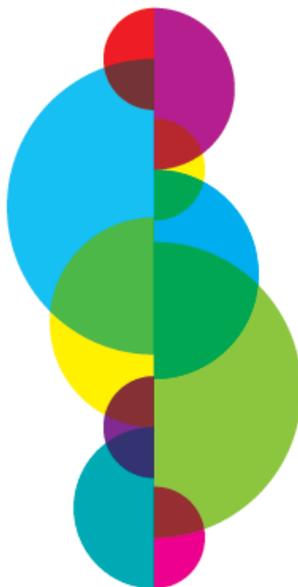
MASTER CLASS de VIOLON

avec **PATRICE FONTANAROSA**

MERCREDI 16 et JEUDI 17 DECEMBRE 2015 à partir de 10h30

CRR93 - site d'Aubervilliers

RENSEIGNEMENTS : 01 43 11 25 04 - communication@polesup93.fr



PÔLE SUP'93

41 avenue Gabriel Péri
93120 La Courneuve

www.polesup93.fr

